

ÉDITO : LE LYCÉE A 40 ANS

Il y a plus de 40 ans, en septembre 1976, les premiers élèves faisaient leur rentrée à Cugnot. 40 ans plus tard, les murs n'ont pas bougé ou presque. Bien d'autres élèves sont passés par là... Bien d'autres professeurs aussi! La spécialité de l'établissement, aujourd'hui « Label des métiers de l'automobile », n'a pas changé. Le site a donc vu du monde passer et cet anniversaire était l'occasion d'essayer de rassembler les uns et les autres, les souvenirs... C'est ce que vous pourrez découvrir en p 9.

Mais cet anniversaire est aussi l'occasion de se projeter dans l'avenir! En effet, les murs quelques peu rafraichis et la pression démographique ont poussé la région à opérer un gros « lifting » sur notre établis-

sement afin de lui offrir une deuxième jeunesse. Découvrez en p 7 notre reportage.

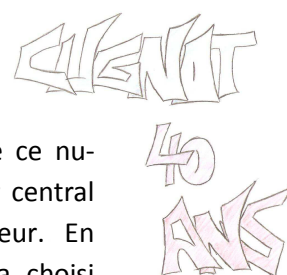
C'est dans cet esprit de mutation que vous découvrirez en pages 3 et 4 de nouvelles têtes. Ça bouge à Cugnot! Et puis ça roule également, comme vous pourrez le lire en pages 19 à 21.

Mais ce qui ne change pas à Cugnot, c'est les multiples projets, sorties... Au fil des pages de ce numéro, vous aurez un aperçu de cette « hyperactivité »! Comme avec le trophée robotique, en pages 10 et 11; ou encore les projets artistiques des peintres en p 18.

Les traditionnelles portes ouvertes, les 24 et 25 mars prochains, seront l'occasion de découvrir ces différents projets et de mettre en valeur nos filières et les savoir-faire de tous.

La nouveauté de ce numéro est son cahier central et son fil conducteur. En effet, la rédaction a choisi de travailler sous l'angle de l'égalité: égalité des sexes et des populations. C'est pourquoi nous ne pouvions passer à côté de la journée internationale des femmes en p 6. ; ni à côté du thème du développement durable (Pages 12 à 17). Sensibilisée par le projet Niger, lancé par Mme Mouas sur l'établissement, la rédaction du P'tit Joseph a décidé de consacrer un cahier central au développement durable et de valoriser la diffusion de ce numéro en ligne!

Alors, bonne lecture à tous! Et n'oubliez pas que nous sommes tous concernés par l'égalité et le respect de tous et de notre environnement! ;-)



DE NOUVELLES TÊTES À CUGNOT!

Petits changements dans l'équipe de direction de Cugnot? Effectivement, après 14 ans, en tant que Chef des Travaux (aujourd'hui DDFPT, Directeur Délégué aux Formations Professionnelles et Techniques), Michel Urbin a décidé de prendre sa retraite. Il a choisi de se réorienter dans un Bac Pro Détente, option « Voyages et découvertes ».

Lui succède donc depuis le 1^{er} mars M. Saintobert. Ancien professeur de technologie en collège, M. Saintobert est déjà présent au sein de l'établissement depuis quelques semaines. Il a ainsi pu se familiariser avec le lycée et les dossiers en cours avec M. Urbin.

Ses missions s'exercent auprès des équipes pédagogiques impliquées dans les formations professionnelles et technologiques; mais aus-

si avec les partenaires économiques et institutionnels du bassin d'emplois/ formation auquel est intégré l'établissement ; et enfin dans certains dispositifs spécifiques tels que par exemple la validation des acquis de l'expérience (VAE), l'insertion professionnelle et sociale des jeunes, ou l'organisation de jurys de concours et d'examens.

Pour l'aider dans sa tâche, Mme Moisy, ancienne professeure d'économie-gestion, est assistante technique du DDFPT. En poste depuis décembre 2016, elle s'occupe de la gestion des périodes de formation en entreprise ainsi que de l'organisation des examens blancs pour la partie professionnelle.

Tous deux espèrent être en poste avec nous l'année prochaine.



Le nouveau DDFPT (Directeur Délégué aux Formations Professionnelles et Techniques), M. Saintobert, entouré de son assistante, Mme Moisy, et épaulé par Michel Urbin, ancien DDFPT.

Nouvelle tête également au CDI!

Mme Bruillon est, elle aussi, partie à la retraite, elle est remplacée depuis le 1^{er} mars par Mme Ruhlmann. Présentation de ce changement en page suivante!



UNE NOUVELLE PROFESSEURE DOCUMENTALISTE À CUGNOT!



« Imaginez un livre qui serait comme un ami de papier » a écrit un écrivain répondant au nom de Bernard WERBER.... Les livres, qu'ils soient de papier ou numériques (eh oui les temps changent ☺), ont toujours fait partie de ma vie. On peut dire que c'est à travers eux que j'ai trouvé ma vocation : professeure documentaliste !

Je vous attends avec impatience pour **partager** des moments de **lecture**, d'**échanges** autour de livres en tout genre que vous soyez lecteurs assidus, occasionnels ou non lecteurs... Pour ces derniers... osez franchir les portes du CDI, je veux bien vous faire la lecture et vous faire découvrir un moyen de vous évader, de rêver...et à votre tour vous aurez peut-être envie de lire aux autres ou de poursuivre par vous mêmes votre lecture et là je me dirai « c'est gagné ! ».

Si vous observez bien ma photo, je tiens un livre de littérature « **Young adults** » ou « jeunes adultes » si vous préférez, et un **manga**...je suis une spécialiste de ces deux catégories de littérature... n'hésitez pas à venir me demander **des conseils de lecture, de partager vos coups de cœur ou à me suggérer des achats.**

Oui, mais il n'y a pas que les livres me direz-vous : bien vu il y a **les ordinateurs** ! Ce sont des outils très précieux pour moi car ils savent vous motiver ! Vous pouvez les **consulter** autant pour travailler que pour vos loisirs...dans la limite du raisonnable ! Ils me servent aussi à vous **former à la recherche documentaire, aux médias et à l'information et à maîtriser des outils de communication...**

A travers des activités, des journées thématiques, des expositions, des concours, je participe à votre **ouverture culturelle** ! Si vous vou-

lez apporter votre pierre à l'édifice, je suis preneuse...je ne doute pas que vous avez plein d'idées...

Si vous êtes perdus dans votre projet professionnel, que vous avez besoin d'informations sur un métier, des filières...je vous guiderai de mon mieux grâce au **kiosque ONISEP des métiers** et de l'orientation...et je vous aiderai dans la réalisation de C.V. et lettres de motivation...

Mais pour parvenir à réaliser son projet personnel, il faut se donner les moyens de réussir...le CDI est un **lieu calme** et plein de **ressources** insoupçonnées... Vous trouverez de l'**aide**, de l'**écoute** et du soutien dans **vos travaux scolaires** !

LE CDI EST AVANT TOUT UN LIEU D'ACCUEIL, LES PORTES VOUS SERONT TOUJOURS OUVERTES !

Laurence Ruhlmann

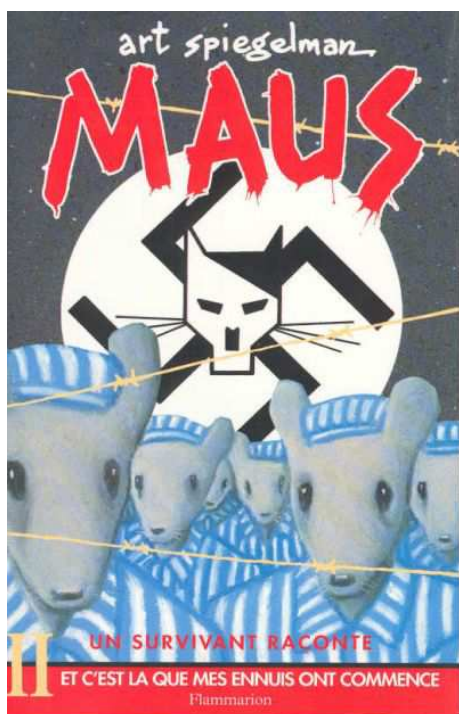


Et pour finir un peu d'humour!
Caricature de Frédéric DELIGNE

EXPOSITION BD ET SHOAH : À VISITER SUR PARIS!



L'affiche de l'exposition est signée Enki Bilal, réalisateur, dessinateur et scénariste de BD français.



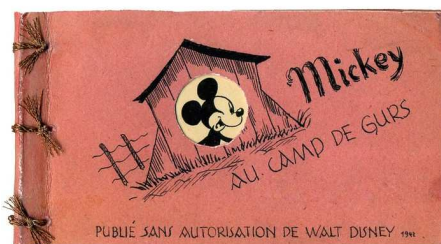
Retrouvez au CDI la célèbre BD d'Art Spiegelman, *Maus*, en deux tomes.

Le 9^{ème} art s'invite au Mémorial de la Shoah de Paris à travers une exposition présentée jusqu'au 30 octobre 2017: Shoah et Bande Dessinée. L'exposition retrace la place du génocide des Juifs d'Europe dans la fiction et plus précisément la BD et propose un parcours à travers des œuvres plus ou moins connues du grand public: comment la BD s'est-elle emparée de la Shoah, de cet événement sans précédent dans l'Histoire?

L'auteur de l'affiche, Enki Bilal, à propos de la création de l'affiche, affirme : « Chacun est libre d'interpréter ce dessin. Il y est question de libération, d'indestructibilité, d'éternité... Mais les mots sont faibles dans certains domaines. »

Une exposition à découvrir au Mémorial de la Shoah: 17, rue Geoffroy l'Asnier à Paris. Le Mémorial de la Shoah est ouvert tous les jours de 10h à 18h, sauf le samedi. Nocturne jusqu'à 22h le jeudi.

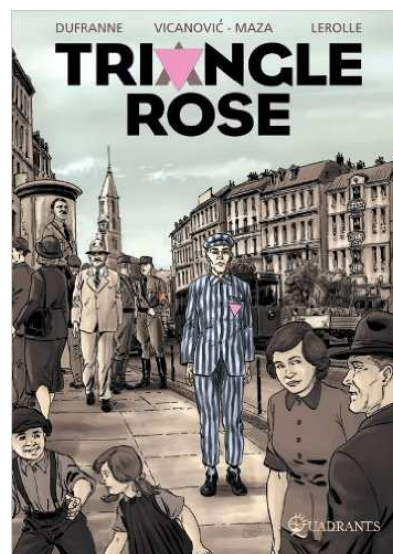
Accès Métro : Saint-Paul ou Hôtel-de-Ville (ligne 1) ou Pont-Marie (ligne 7)
Bus : 96, 69, 76, 67



Carnet dessiné par Horst Rosenthal, jeune illustrateur mort parce qu'il était juif en 1942, alors qu'il était emprisonné au camp de Gurs dans le Sud de la France



Panneau de l'exposition, extrait de l'œuvre de Maus.



Venez découvrir au CDI des œuvres qui traitent de ce sujet comme le *Triangle Rose*, de Miroslav Dragan, Milorad Vicanović-Maza, Christian Lerolle, Éditions Quadrants, 2011.

LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DE LA FEMME

Il existe 119 journées internationales reconnues par l'ONU. Par exemple, le 20 mars est la journée internationale du bonheur. Et nous vous souhaitons à tous beaucoup de bonheur! Mais avant cela, le 8 mars est la journée internationale des droits de la femme. Cette journée est issue des luttes féministes. Elle est officiellement reconnue par l'ONU depuis 1977. Chaque année, un thème est choisi. Le thème pour 2017 est « **Les femmes dans un monde du travail en évolution : une planète 50 - 50 d'ici à 2030** ». La Journée internationale des femmes est l'occasion de dresser le bilan des progrès réalisés, d'appeler à des

changements et de célébrer les actes de courage et de détermination accomplis par les femmes ordinaires qui ont joué un rôle extraordinaire dans l'histoire de leur pays et de leur communauté.

Les objectifs du programme sont, par exemple, de mettre fin dans le monde entier à toutes les formes de discrimination à l'égard des femmes et des filles ou encore de faire en sorte que toutes les filles et tous les garçons suivent, sur un pied d'égalité, un cycle complet d'enseignement primaire et secondaire gratuit et de qualité.

Actuellement, seules 50% des femmes en âge de travailler font partie de la main-d'œuvre mondiale contre 76% pour les hommes. En outre, une très grande majorité de femmes travaille dans l'économie informelle, les soins subventionnés

et les tâches domestiques et exercent des activités peu rémunérées et peu qualifiées, ne bénéficiant que d'une très faible, voire d'aucune, protection sociale. L'égalité entre les sexes dans le monde du travail est un impératif du développement durable.

La célébration organisée par les Nations Unies le 8 mars rappellera à tous les acteurs de franchir le pas pour l'égalité entre les sexes pour un monde 50-50 d'ici 2030.

Chaque année les élèves du lycée sont sensibilisés à ce thème. Cette année, les classes de seconde ont reçu la visite d'un journaliste de *Clara Magazine*, M. Védie, spécialisé dans les questions d'égalité entre les hommes et les femmes.

Source: <http://www.un.org/fr/>

La vie au lycée



Retrouvez une exposition devant le CDI sur des portraits de femmes.

PROJET DE RÉNOVATION DU LYCÉE

Ce mardi 7 mars, la proviseure, Mme De Luri, a pu présenter aux personnels et représentants des élèves les 5 projets architecturaux retenus pour la rénovation de l'établissement. Ils ont tous leurs spécificités mais un point commun: le début du phasage (Démarrage par la construction de nouveaux logements en bas des ateliers puis destruction des logements en haut afin de démarrer les travaux du bâtiment principal). Chacun des projets propose également d'intégrer des installations sportives au lycée.

L'importance, lors de la réunion du 7 mars, fut mise sur l'intégration des bâtiments des ateliers dans l'ensemble du projet et sur la manière de vivre dans la future structure.

Le jury, auquel sont conviés Mme De Luri et une élève pour voter pour un projet, se réunira le mercredi 15 mars prochain. Le début des travaux est estimé à 2018.



Les représentants des élèves ont été conviés à cette réunion afin d'étudier les différents projets.



LA SEMAINE DE L'ORIENTATION

La semaine de l'orientation s'est déroulée sur l'établissement du 23 au 27 janvier. L'objectif de cette semaine est de permettre aux élèves de débroussailler le terrain et d'y voir plus clair dans leur orientation!

Cela a démarré avec des interventions de Mme Gonin, la conseillère d'orientation de l'établissement, sur les procédures APB, Admission Post-Bac. Les élèves ont jusqu'au 20 mars pour faire leurs vœux.

Durant la semaine, d'autres interventions, ont eu lieu, animées par la RATP, les armées, des

entreprises spécialisées dans le domaine automobile...

Ci-contre, l'armée de Terre, l'armée de l'Air et la Marine ont présenté leurs métiers. En réalité, un seul métier: soldat mais avec de nombreux emplois! Cette intervention a également été l'occasion de présenter les 5 missions de la Défense: assurer la sécurité du territoire et de la population, garantir la protection des intérêts vitaux, anticiper les crises, intervenir en cas d'échec de la prévention et mieux connaître les risques.



40 ANS? DÉJÀ?

La soirée des anciens élèves a eu lieu le vendredi 27 janvier dernier dans le cadre de la semaine de l'orientation. Elle a d'abord permis, de 18h à 20h, de réunir nos élèves actuels de terminale et les anciens élèves. Ces derniers ont présenté leur parcours post-bac et répondu à de nombreuses questions. Un pot amical a permis de poursuivre les conversations entre les uns et les autres dans la maison des lycéens.

De 20h à 23h, la soirée s'est poursuivie au réfectoire pour les anciens élèves afin de fêter les **40 ans du lycée**.

Plus de 150 personnes se sont retrouvées autour d'un buffet afin de partager leurs souvenirs et retrouver leurs anciens professeurs. Très prochainement une association des anciens élèves verra le jour. Vous pouvez retrouver plus d'informations sur le site du lycée.

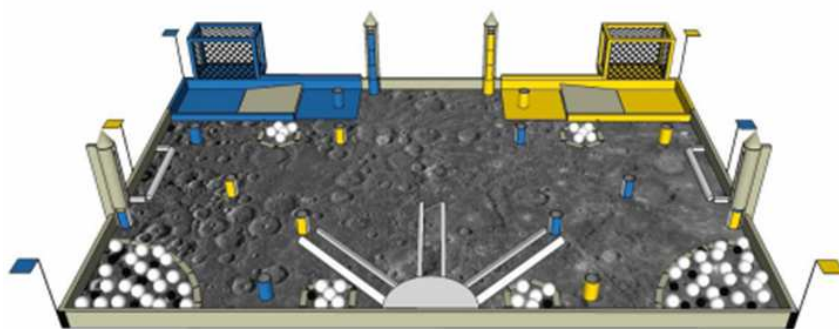


TROPHÉE ROBOTIQUE: ÉDITION 2017!

Pour la troisième année consécutive, les élèves des classes 2^{nde} 3 et 2^{nde} 4 ont participé à la finale du trophée de robotique qui se tenait cette fois encore à Montigny-le-Bretonneux.

Tout avait commencé au retour des vacances de la Toussaint avec la parution du règlement pour cette nouvelle édition.

Durant les séances de SI (Sciences de l'Ingénieur) et de CIT (Conception et Innovation Technologique) les élèves ont élaboré des robots devant réaliser plusieurs tâches diffé-



Représentation du « terrain de jeu » des robots pour l'édition 2017.

rentes sur le thème du village sur la lune « Moon village ». Deux robots ont été conçus : un robot principal filoguidé et piloté par les élèves et un robot autonome programmé pour réaliser une mission indépendante. Ceci en respectant un cahier des charges strict quant aux dimensions et énergies à utiliser.

Ainsi, le robot devait récupérer des éléments de base lunaire (cylindre de diamètre 63 mm et 100 mm de long) situés debout soit sur « la lune » soit à l'intérieur de fusées placées tout autour de la surface de jeu. Ces éléments devant être disposés couchés dans des zones précises en vue de la construc-

tion de la base lunaire de chaque équipe. De plus, il devait aussi aller prendre du minerai lunaire (des boules de polystyrène de diamètre 60mm) et les rapporter dans la navette. Tout ceci en 1minute 30. Puis, en fin de match, chaque équipe dispose de 5 secondes supplémentaires pour lancer un vaisseau en direction de Mars.

La finale régionale Ile-de-France s'est déroulée de façon très positive pour le robot principal de la 2^{nde} 4, mais son robot autonome a, lui, refusé de respecter le programme prévu.

Pour la 2^{nde} 4, les trois matchs de sélection qui permettaient d'être classé pour les phases finales se sont passés au mieux grâce à Kevin au pilotage et Enzo en copilote puisque cela les a

Moon Village !

Destination Lune !



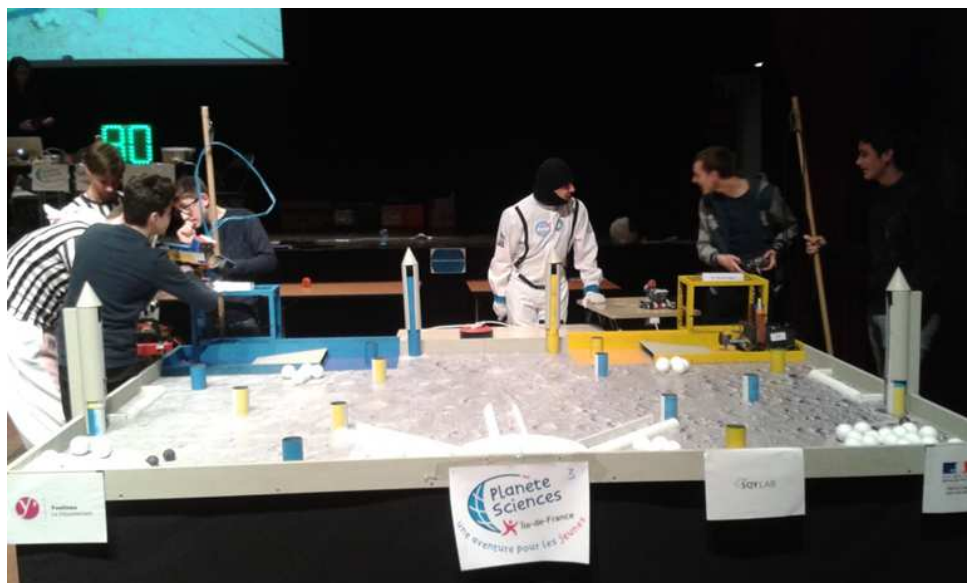
Le thème de cette édition: le village sur la lune!

placés sur la quatrième marche : le contrat était rempli puisque cela permet aux élèves et leurs robots d'être qualifiés en phase nationale. Ils ont alors perdu leur quart de finale sans avoir démerité pour autant.

Bravo à tous les élèves des 2^{ndes} 3 et 4 qui ont participé à cette nouvelle aventure qui se poursuivra en finale nationale.

Pour la troisième fois en trois années de participation, le lycée Cugnot est donc qualifié pour la finale nationale qui se déroulera à Saint-Quentin dans l'Aisne les 1^{er} et 2 Avril prochains.

M. Delegrange et M. Lauruol



Les pilotes lors de la compétition et leurs supporters dans les tribunes!




Planete
Sciences
une aventure pour les jeunes

LE DÉVELOPPEMENT DURABLE : UNE AFFAIRE DE TOUS !

Le développement durable est « un développement qui répond aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs ».

C'est en juin 1992, au premier "Sommet de la Terre" organisé par les Nations Unies (ONU) qu'est consacré le terme de développement durable. 170 chefs d'états et de gouvernements signent un programme d'actions pour le XXIème siècle : l'Agenda 21 qui en dresse les objectifs.

Le développement durable est une expression dont la définition la plus explicite demeure notre capacité à satisfaire nos besoins présents sans

compromettre ceux des générations futures, ceci à l'échelle planétaire bien évidemment.

Ce concept dégage de vastes problématiques dans tous les domaines qui touchent à l'interaction des sociétés humaines dans leur cadre de vie : développement humain, environnement et risques, économie, dépendances et solidarité pour reprendre les thèmes abordés par Anne-Marie Sacquet dans son Atlas mondial du développement durable.

Le développement durable est une alternative inéluctable à notre mode de développement actuel qui épuise

les ressources naturelles, creuse les écarts de richesse et ampute l'avenir des générations actuelles et futures.

C'est un projet sans précédent pour l'humanité : il s'agit d'assurer l'avenir de nos civilisations sur une planète dont les ressources sont limitées.

Un développement durable repose sur trois piliers principaux : social, environnemental et économique, auxquels on ajoute volontiers un pilier culturel.

Source : notre-planete.info, http://www.notre-planete.info/ecologie/developpement_durable/

Connaissez-vous Ecosia ?

Ecosia est un moteur de recherche en quelque sorte écologique. A chaque recherche que vous faites, à l'aide des publicités (pas trop visibles), vous participez à planter des arbres. En quelques clics, pour rédiger cet article, la rédaction est à plus de 10 arbres plantés.

Et vous, vous vous y mettez quand ?



LA BÊBÊTE DU MOIS: LE CONCOMBRE DE MER!

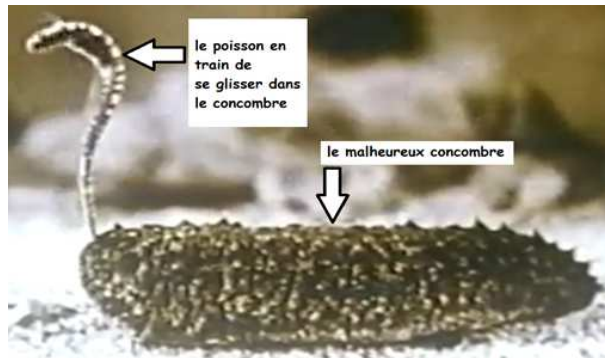
Malgré son nom de légume, ce n'est pas une plante ! En fait, c'est un animal de la famille des oursins et des étoiles de mer. Comme eux, il vit au fond de la mer mais il a une forme allongée qui lui donne son nom.

Il en existe de nombreuses espèces et la plupart fait entre 10 et 30 cm de long.

Tout mou, il se déplace très lentement, en rampant sur le fond, à une vitesse de 15 à 20 cm à l'heure. Il se nourrit en aspirant les particules nutritives qui flottent dans l'eau.

Il est souvent parasité par de nombreux vers ou de petits crustacés qui viennent se glisser dans sa bouche ou son anus pour y manger la nourriture à sa place. En effet, il aspire de l'eau par la bouche pour se nourrir mais aussi par l'anus parce que c'est par là qu'il respire !

En plus, certains poissons se glissent aussi (en marche arrière) dans le concombre de mer afin de se cacher de leur prédateurs. Il est fréquent



qu'ils mangent l'intérieur du concombre avant de repartir ensuite.

Ça ne décourage cependant pas l'Homme qui en mange 3000 tonnes par an !

M. Perrin

Heureusement pour lui, le concombre de mer ne se rend pas compte de tous ces problèmes car il n'a pas de cerveau !

En plus, la plupart des concombres sont empoisonnés et certains sont capables de projeter leurs propres intestins empoisonnés sur les prédateurs

LAS VEGAS À SEC ?

Las Vegas, ville des jeux, s'étend dans la fournaise d'un désert. Et ses sources d'eau, le fleuve Colorado notamment, s'épuisent de jour en jour. La ville pourrait en manquer cruellement d'ici quelques années.



D'où vient le problème ?

Contrairement à ce que l'on pense, les grands hôtels-casinos, les attractions malgré leur apparence de luxe et leurs fontaines gigantesques, ne consomment que 3% de l'eau utilisée par la ville.

L'impact des hôtels est donc limité. Or, le problème de l'eau vient majoritairement des habitants (2 millions) utilisant 70% des réserves et des touristes qui ne font qu'augmenter chaque année. Qui l'eût cru ? Ils s'en servent notamment pour des usages extérieurs comme remplir la piscine, arroser le jardin, nettoyer l'entrée de garage ou laver les voitures.

En effet, il y a une consommation excessive et abusive d'eau : 1000l d'eau sont utilisés pour une seule personne par jour. De plus, située en plein désert, elle ne reçoit que 112,3 mm, soit onze centimètres, de précipitations annuelles.

L'eau est puisée dans le lac Mead qui a été créé grâce à la construction du barrage hydroélectrique d'Hoover sur le fleuve du Colorado. Actuellement, ce lac en est déjà à sa moitié.

Existe-t-il des résolutions ?

Plusieurs réformes ont été mises en place dont l'augmentation du prix de l'eau, mais celle-ci permet seulement de gagner du temps car la population ne cesse de s'accroître réduisant ainsi les chances de limiter la consommation. Elle a même créé une police de l'eau chargée de sanctionner les abus. Cependant, ces solutions ne suffisent pas et il faut chercher l'eau toujours plus loin.

L'eau provenant du fleuve Colorado, couvre les besoins de 30 millions de personnes et dessert six autres États qui ne veulent pas partager avec Las Vegas. Même si le Nevada

compte sur l'Arizona pour qu'il stocke son eau dans une "banque" souterraine, cela ne suffit pas.

Une solution existe: c'est d'aller chercher l'eau au centre du Nevada en mettant en place des pipelines coûtant 3 milliards de dollars; or, cette solution n'entre pas dans le développement durable.

Effectivement, elle serait la cause de la disparition de la faune et de la flore. De plus, le centre de l'État du Nevada, habité par de nombreux éleveurs, refuse eux de partager. La ville aura bientôt asséché le lac puis le fleuve; Las Vegas répond : l'Ouest américain doit se préparer d'urgence face au manque d'eau.

LES ÉCOGESTES

Les citoyens à la manœuvre : 10 bons gestes pour le climat

Si la COP21 a pour objectif d'aboutir à un accord international sur le climat entre acteurs gouvernementaux, voire également entre acteurs non gouvernementaux, elle est aussi l'occasion de sensibiliser les citoyens dans leur vie quotidienne aux bons gestes à adopter pour réduire les émissions de gaz à effet de serre. En moyenne, chaque français émet 7,5 tonnes équivalent CO₂ par an !

Si chacun s'y met, cela favorisera la réduction des émissions et l'adaptation de nos sociétés au défi climatique.

Voici une liste de gestes à adopter pour réduire individuellement nos émissions de gaz à effet de serre.



PARIS2015
UN CLIMATE CHANGE CONFERENCE
COP21-CMP11

cop21.gouv.fr



J'opte pour des équipements économes en énergie

Les ampoules basse consommation consomment cinq fois moins d'énergie et durent huit fois plus longtemps !



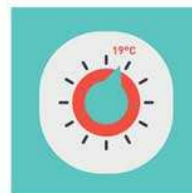
J'éteins la lumière en quittant une pièce

30 minutes d'éclairage inutile par jour équivalent à 5 jours d'éclairage en continu au bout d'un an.



J'éteins mes appareils électriques en veille

Un ordinateur en veille utilise encore 20 à 40 % de sa consommation en marche ! Tout appareil en veille contribue à alourdir les factures d'électricité.



J'évite de surchauffer mon intérieur en hiver

Baisser son chauffage de 20°C à 19°C permet de réduire sa consommation d'énergie de 7%.



Avec mon ordinateur, mon téléphone ou ma tablette, je surfe léger

Une recherche sur Internet émet près de 10 kilos de CO₂ par an et par internaute à cause des serveurs utilisés.



Je ne gaspille pas l'eau

L'eau est une ressource qui va se raréfier. Un robinet qui goutte gaspille jusqu'à 120 litres par jour et une fuite de chasse d'eau représente jusqu'à 1 000 litres par jour.



Je privilégie vélo, transports en commun, et covoiturage

Un passager du métro consomme environ 14 fois moins d'énergie qu'en utilisant sa voiture. Pour un trajet type Paris-Bordeaux, le train s'avère 12 fois moins polluant que la voiture et 20 fois moins polluant que l'avion.



Je recycle mes déchets et réduis l'usage des produits jetables

L'incinération des déchets rejette chaque année l'équivalent des émissions de CO₂ de 2,3 millions de voitures et gaspille des ressources naturelles dont l'extraction et la transformation émettent aussi du CO₂.



Je réduis l'usage du papier

La déforestation est à l'origine de près de 20 % des émissions mondiales et la fabrication du papier nécessite énormément d'énergie. Privilégier les papiers issus de forêts gérées durablement.



Je modifie mes habitudes alimentaires

L'agriculture représente 20 % des émissions françaises de gaz à effet de serre. Nos choix alimentaires, via l'empreinte climatique de chaque aliment, nous permettent de réduire en consommant moins de protéine animale et plus de fruits et légumes de saison.

De nombreuses dynamiques collectives et citoyennes existent également pour agir ensemble afin de réduire notre impact sur le climat.

Venez les découvrir dans les espaces Générations climat de la COP21 !

GRAND PARIS: UN PROJET ÉCOLOGIQUE

La Société du Grand Paris est le maître d'ouvrage du « Grand Paris Express », un projet de grande ampleur dont l'objectif est de transformer les transports en commun dans toute l'Île-de-France en proposant un nouveau réseau en rocade autour de la capitale.

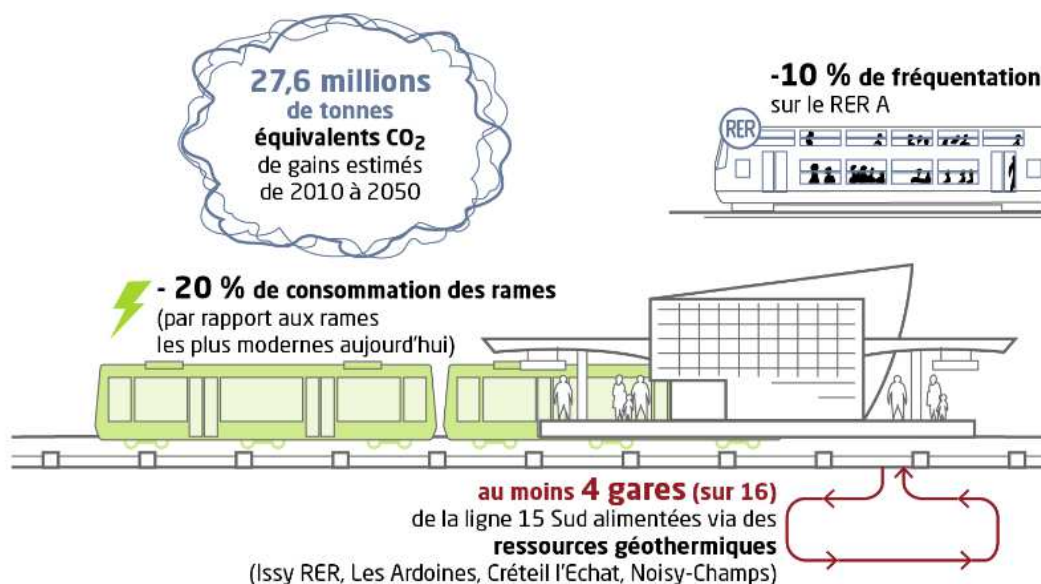
Les travaux (premières opérations de génie civil) ont démarré sur la ligne 15 Sud en 2016. Cela marque le début d'un grand projet économique. Plus de 800 millions

d'euros sont déjà engagés pour un investissement de 25 milliards d'euros pour le seul chantier du Grand Paris Express. 15 000 emplois seront créés par an pendant la durée du chantier. Aujourd'hui, la Société du Grand Paris compte 200 salariés qui coordonnent plus de 1500 professionnels... C'est un projet qui touche de près notre bassin car depuis septembre 2016 un nouveau chantier en tranchée couverte s'est ouvert à Noisy-Champs pour la construction de l'arrière-gare qui sera im-

médiatement suivi des travaux du tunnel foré de Noisy-Champs à Bry-Villiers-Champigny. Tous les travaux de génie civil s'enchaîneront ensuite successivement sans interruption jusqu'aux mises en service.

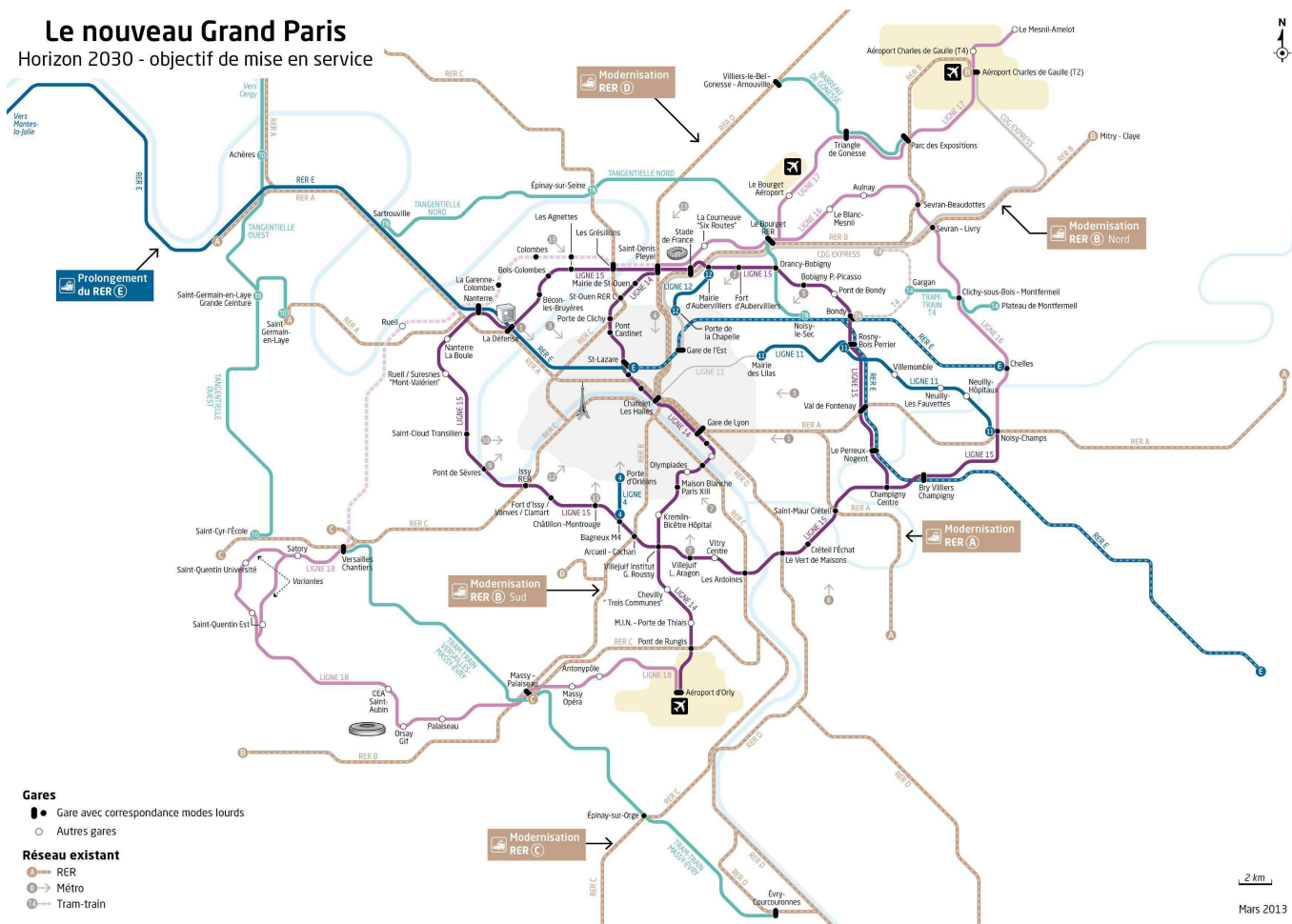
Le projet du Grand Paris Express est inédit de par son ampleur. En effet, le projet prévoit de doubler le réseau de métro de la région en moins de 15 ans, passant de 200 à 400 km. Ce réseau de métro automatique ultra mo-

LE GRAND PARIS EXPRESS EN FAVEUR DE L'ENVIRONNEMENT



Les illustrations de cet article proviennent du dossier de presse du Grand Paris. Source: <https://www.societedugrandparis.fr/wp-content/uploads/2016/05/10-05-2016-dossier-de-presse-economique-gpe.pdf>

Le nouveau Grand Paris Horizon 2030 - objectif de mise en service



derne et connecté, en ro-cades, deviendra un atout pour la métropole parisienne.

Le Grand Paris Express devrait également permettre la construction supplémentaire d'environ 15 000 logements par an et générer plus de 100 milliards d'euros de PIB supplémentaire sur le long terme dans la région Capitale, soit plus de 4 milliards d'euros supplémentaires de PIB par an. Ce nouveau réseau de transports favorisera des gains de productivité et contribuera

à rendre le Grand Paris plus attractif au plan international. Pour les 12 millions de Franciliens et les visiteurs, le Grand Paris Express aura pour conséquence directe des gains substantiels dans les temps de trajet. Les nouvelles lignes vont également permettre le désenclavement de territoires et une amélioration de la qualité de vie.

Autre point important de ce projet: il est clairement tourné vers le développement durable. Le Grand Paris Ex-

press aura des incidences positives sur le plan environnemental.

Le Grand Paris Express favorise le report de la voiture vers le transport collectif et l'essor de la marche, du vélo et de toutes les nouvelles circulations douces.

Voilà donc une bonne nouvelle pour nos futurs déplacements!

Article réalisé dans le cadre d'un cours avec les TBCAC.

LES 1PC ET LES ŒUVRES DE L'ARTISTE ARI EROM



Exemples de réalisations revernies par les élèves au lycée en 2016

La participation des élèves de 1PC, encadré par leur professeur M. Capovilla et l'artiste « Peintre Sculpteur » ARI EROM continue cette année.

Une première expérience avait abouti sur une exposition à la mairie de Paris et à la Galerie Trianon du Raincy.

En juin et juillet 2017, c'est au 8ème Festival d'Art Singulier de Môtret-sur-Loing que l'artiste exposera ses œuvres dont certaines sont réalisées avec la participation des élèves, ravis d'appliquer leur savoir-faire dans un domaine parallèle à l'automobile.

En effet, le choix des matières permet aux élèves de travailler tantôt sur du

verre, du plastique thermodurcissable (résine et fibre) de l'aluminium, du bronze, du plastique thermoplastique et de l'acier.

Cela leur permet de s'apercevoir que l'on peut tout peindre en choisissant le bon primaire d'accrochage et qu'il n'y a pas que dans l'automobile qu'il y a des débouchés.

Les élèves de peinture de l'année précédente ont appliqué les primaires sur différents supports ainsi que des vernis.

Cette année les nouveaux élèves de la section CAP en 1 an vont poursuivre cette aventure sur de nouvelles œuvres.

Aventure à suivre.....



Œuvre finie et exposée au Raincy



Application des primaires et des couleurs de fond au lycée Cugnot et œuvres finalisées par ARI EROM et revernies par les 1PC



Série de ballons revernies par les élèves de 1PC en 2015/2016

ÉDUCATION À LA SANTÉ : UNE AFFAIRE QUI ROULE!

L'éducation à la santé au lycée Cugnot... c'est une affaire qui roule !!!

Voici un résumé des quelques actions que nous menons cette année avec nos partenaires dans le cadre du CESC (Comité d'Éducation à la Santé et à la Citoyenneté).

Les discriminations :

L'association CONTACT interviendra dans les classes de 1^{ère} générale et professionnelle sur les discriminations.

Les bénévoles viennent en classe débattre avec les élèves pendant deux heures sur toutes les discriminations: le racisme, le sexisme, l'homophobie, l'antisémitisme ...

Ils expliquent comment naît une discrimination et comment elle détruit celui qui en est victime. Au delà des discriminations, on aborde aussi le harcèlement, le rejet de l'autre, les idées reçues.

Les élèves peuvent s'exprimer librement et donner leur point de vue qui sera repris par les intervenants.

Information sur la vie affective

Les élèves de toutes les classes de 2^{nde} assisteront à une séance de théâtre forum organisée par la compagnie

« Entrées de Jeu » sur le thème des relations filles/garçons.

La pièce s'appelle; « Pas si simple, mais pas si compliqué ».

Les élèves assisteront à une représentation, puis chaque saynète sera reprise et les élèves pourront monter sur scène pour donner leur point de vue.

Après cette représentation, des intervenants du CRIPS viendront en classe pendant deux heures pour parler de SIDA, contraception, IST, amour, sexualité ...

Tous les thèmes qui auront été abordés par le théâtre forum seront repris en classe et les élèves pourront poser toutes les questions qui leur semblent importantes.

Pour tous les autres thèmes ou questions concernant votre santé ou votre bien être Mme SEGUIN Infirmière, Mme COULANGE Assistante Sociale et Mme GONIN Conseillère d'Orientation Psychologue sont présentes au quotidien... Vos questions sont les bienvenues.

Mme Seguin
et Mme Coulange

Lexique

-CONTACT : Association de dialogue entre les parents, gays, lesbiens et bisexuels et leurs familles

-CESC : Comité d'éducation à la santé et à la citoyenneté. C'est un groupe d'adultes et d'élèves qui se réunit pour mettre en place un programme d'interventions dans le cadre d'un projet qui va être renouvelé tous les ans. L'existence d'un CESC est obligatoire dans les collèges et lycées.

-Addiction : Dépendance d'une personne à une activité qui génère du plaisir et dont elle ne peut se passer en dépit de sa volonté.

-CRIPS: Centre Régional d'Information et de Prévention du Sida

-IST : Infection Sexuellement Transmissible.

PROJET « ADDICTIONS » : INFORMER POUR RÉDUIRE LES RISQUES !

îledeFrance

La vie au lycée

Le projet « addictions » est un projet qui s'est déroulé aux mois de décembre, janvier et février et qui a concerné les classes de 1^{ère} Bac Professionnel.

Les objectifs de ce projet étaient :

- ⇒ d'acquérir des connaissances et des compétences relatives à la santé et au bien-être;
- ⇒ d'aider les élèves à développer l'estime de soi.

Le projet a été financé par la région Ile-de-France dans le cadre du projet ALYCCE (Agir au LYcée pour la Culture et la Citoyenneté des Élèves).

Un dossier avait été déposé au mois d'avril 2016, pour des actions qui ont débuté en décembre dernier.

La première phase a été un théâtre forum :

Une troupe de la compagnie « Entrée de Jeu » est venue au lycée, avec une pièce de théâtre appelée « TAKE CARE ». Les élèves des 5 classes concernées ont pu dialoguer avec les comédiens et monter sur scène pour donner leur point de vue.

Les thèmes abordés étaient la pression du groupe, la perte de contrôle, le canna-

bis et le décrochage scolaire, les prises de risques suite à une consommation d'alcool ou de cannabis et la confiance des parents.

La deuxième phase s'est déroulée en janvier:

Au mois de janvier, les professionnels de la Consultation d'addictologie de l'hôpital de Montfermeil sont venus en classe pour discuter avec les élèves et surtout faire le point avec eux sur les produits et les effets. Les jeunes ont pu poser toutes les questions de façon assez libre et ont eu des réponses claires. Les échanges ont été riches et certaines classes ont demandé une deuxième intervention qui sera programmée dans les prochains jours.



La voiture tonneau en action

Enfin, la dernière phase :

Pour clore le projet, la Prévention Routière est venue dans l'établissement avec la voiture tonneau, les lunettes de simulation d'alcoolémie et un film sur les comporte-

ments des conducteurs. Les élèves accompagnés de leurs professeurs ont pu passer dans les divers ateliers et discuter longuement avec les bénévoles. Au mois de mai débutera la phase d'évaluation du projet,



Les bénévoles de la Prévention Routière



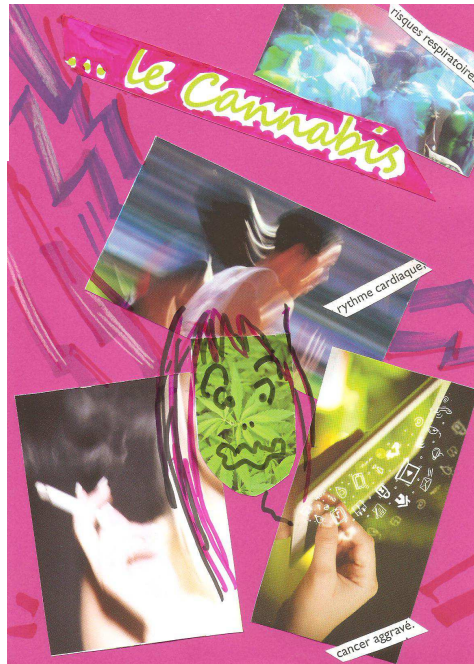
Les lunettes de simulation...

nous travaillons actuellement à sa mise en place.

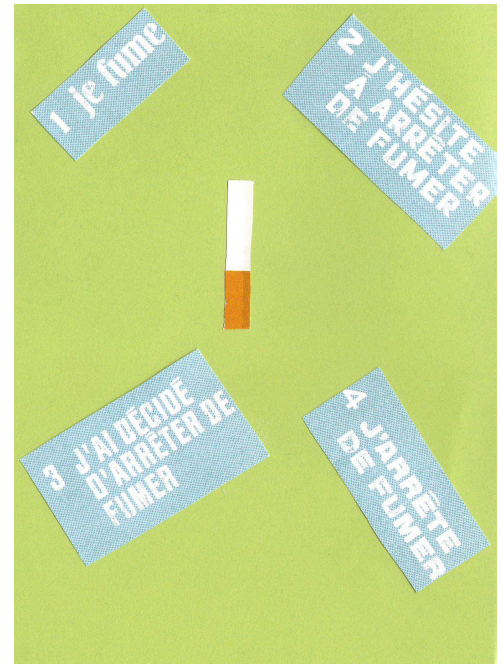
Un travail a, d'ores et déjà, été réalisé par les élèves avec les enseignants d'arts appliqués. Ils ont travaillé sur des slogans et des visuels à la suite des interventions.

Nous remercions la région Ile-de-France pour le financement, et surtout les élèves et les enseignants pour leur implication dans le projet.

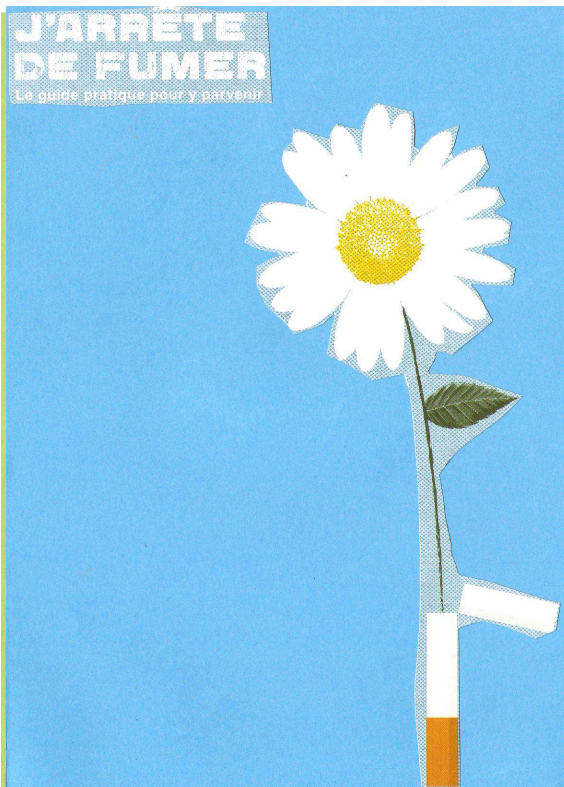
LES RÉALISATIONS
DES ÉLÈVES EN
ARTS APPLIQUÉS



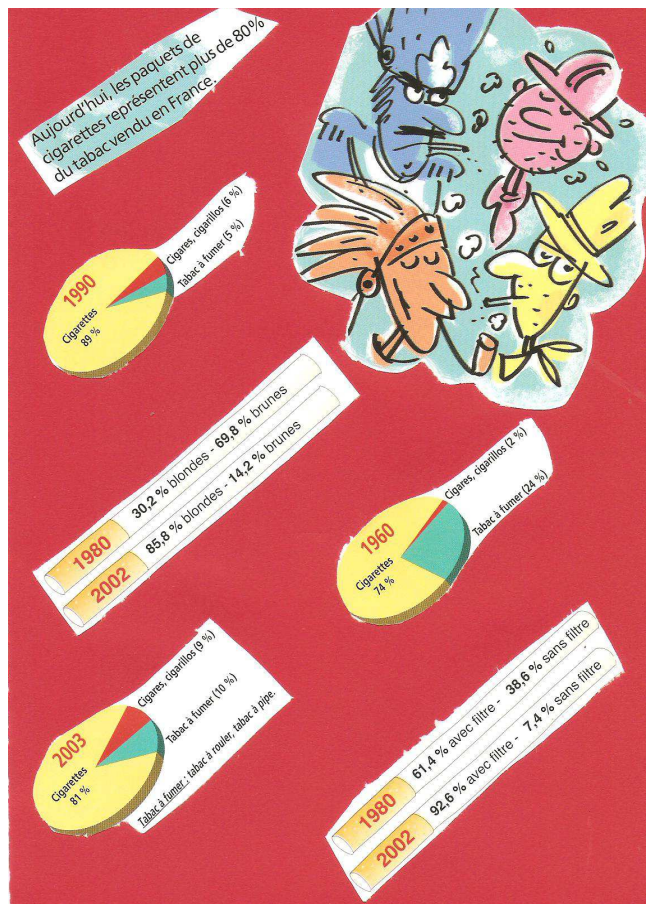
Travail anonyme.



Travail de Sory Sissoko, 1BPTU.



Travail de Pratheyy, 1BMV1.



Travail de Siléa Alison, 1BMV1.

Article de Mme Seguin, infirmière, et Mme Coulangue, Assistante Sociale.

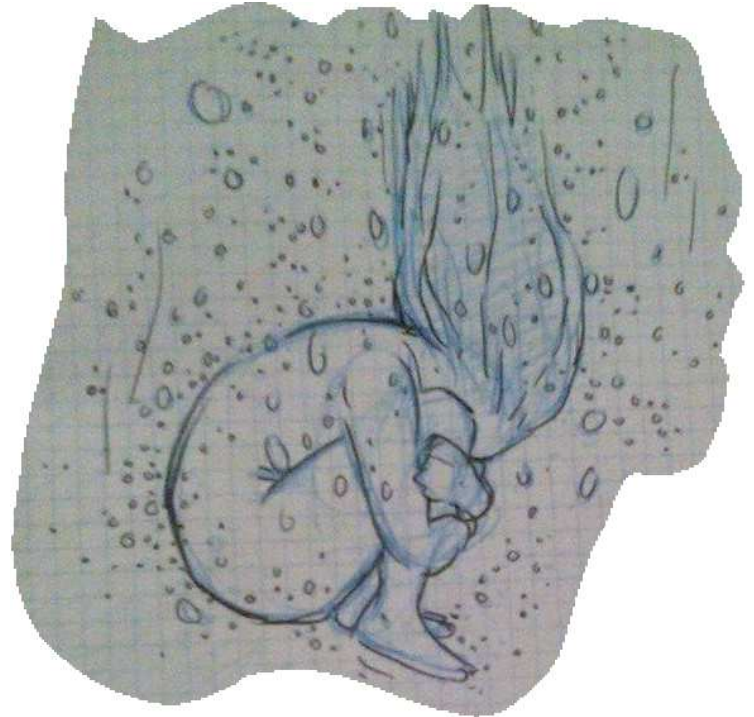
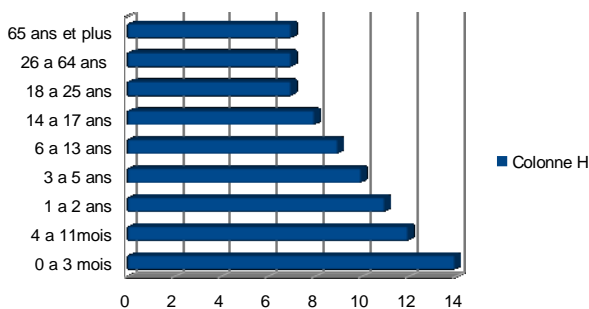
BIEN DORMIR? UNE NÉCESSITÉ!

Ne pas suffisamment dormir la nuit ? Mauvaise idée!

Le saviez-vous? Le manque de sommeil peut nuire énormément à votre santé car vous risqueriez d'avoir des maladies comme:

- le diabète
- l'hypertension
- l'obésité
- le stress

Mais alors, combien de temps dormir ? Ce graphique vous l'expliquera:



Bien évidemment, ces données sont générales et ne reflètent pas toujours la réalité... Faites confiance à votre corps et si vous vous sentez fatigué en pleine journée n'hésitez pas à faire une sieste.

Bienfaits d'une micro-sieste de 20 minutes

La pratique d'une sieste de 20 minutes est vivifiante, très bien pour le corps comme pour le cerveau.

Ce réveil au bout de 20 minutes permet de ne pas tomber dans le sommeil profond, éviter la diminution du corps et la baisse du rythme

de respiration.

Cette micro-sieste va donc vous permettre soit de mieux entamer l'après-midi et en la faisant à 15h, par exemple, de rester beaucoup plus actif tout au long de la fin de la journée. Cette pratique a été prouvée scientifiquement et donc vous pouvez être certains que cela ne sera que bénéfique.

Un réveil olfactif

Un réveil olfactif, créé par un Nantais lors d'un concours de créations Google, est arrivé à l'avant dernière

place. Il permet en 2 minutes, un réveil en douceur par un parfum de notre choix comme par exemple l'odeur de croissant ou de bord de mer. D'après des statistiques, ce réveil a un taux de réussite de 100%. Et si cela ne suffisait pas, une mélodie de secours après 3 minutes de diffusion vous sera jouée. Ce réveil coûtant 99 euros, vous permettra donc d'entamer tranquillement votre matinée.

Pour lutter contre les insomnies, des huiles essentielles peuvent nous aider

Pour pouvoir lutter contre les différents troubles, de sommeil, d'insomnies, d'une importance plus ou moins grave, nous pouvons vous conseiller une solution douce, naturelle et efficace selon vos différents troubles.

Les essences de différentes familles de plantes, de fleurs sont la solution. Leurs senteurs permettent de réduire le temps pour s'endormir et favoriser l'apaisement avant le sommeil.

Par exemple, l'essence d'orange douce et les huiles essentielles de petit grain

bigaradier, en diffusion dans l'air (chambre), permettrait un apaisement qui faciliterait l'endormissement, limiterait l'agitation nocturne, rééquilibrerait le système nerveux, lutterait contre la dépression, calmerait l'hypertension, les palpitations et les spasmes.

En tout cas, nous, on retourne se coucher et on vous souhaite une bonne nuit !

Article: Tristan Allal-Rimbaud et Pierre Contoz.
Illustrations : Nadège Pertuit 1S-ES



LES INDIENS D'AMÉRIQUE

Dans le cadre du cours d'anglais avec Mme Traore, nous avons présenté des exposés sur les Indiens d'Amérique que l'on appelle aujourd'hui les *Native Americans* ou *The First Nations*. Ces exposés nous ont permis de découvrir le monde des Indiens d'Amérique. Pour citer quelques exemples, nous avons travaillé sur les sujets suivants:

- ⇒ Indian Wars (Les Guerres Indiennes)
- ⇒ Native American Culture (La Culture Amérindienne)
- ⇒ Native Americans Today (Les Indiens d'Amérique de nos jours)
- ⇒ Reservations (Les Réserves)

Nos travaux ont été exposés devant le CDI afin de présenter les divers sujets étudiés.

Célia Campagna



Source: offthegridnews.com



Source: richmondpulse.org



Source: nativelegalupdate.com

AUTRE EXPOSITION À CUGNOT: LES JUIFS EN FRANCE DURANT LA 2NDE GUERRE MONDIALE

Au mois de décembre, le lycée a accueilli pour 10 jours dans la salle de réunion une exposition itinérante du Mémorial de la Shoah. L'exposition portait sur la persécution des Juifs en France, depuis la montée de l'antisémitisme en Europe jusqu'à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Vichy et les Juifs de France

Sur les 330 000 Juifs vivant en France en 1939, 76 000 d'entre eux ont été déportés et assassinés, dont 69 000 à

Auschwitz-Birkenau par les autorités nazies avec la collaboration active du régime de Vichy. Créé dans le cadre de la célébration du 70^{ème} anniversaire de l'année 1942, cette exposition, retrace les étapes de cette histoire. A travers l'évocation de l'antisémitisme érigé en politique d'État, des formes d'exclusion des Juifs de la société française et des conséquences de la collaboration, elle met en évidence le tournant dramatique que constitue l'année 1942 pour le sort des popu-

lations juives. Elle éclaire par ailleurs l'action de la Résistance juive, des réseaux de sauvetage, et le rôle de l'opinion publique et des Justes. Elle contribue enfin à une meilleure compréhension de la lente et difficile construction de la mémoire de la persécution des Juifs de France. Au total, 8 classes sont venues découvrir l'exposition soit près de 150 élèves sur un créneau de 1 à 2h avec le livret fourni par le Mémorial.



Panneau extrait de l'exposition; les 30 panneaux ont été installé par les agents. Nous les remercions!



JEUX : LES MOTS MÊLÉS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

W Y E C O L O G I E P Q P C X
 L W A D C K J D V C S A K U V
 L N O I T A R O I L E M A S F
 E N V I R O N N E M E N T A L
 R D T I A G Z Z E Y B C U L C
 U V C V Z E R O L F A N F E Y
 T V H M N S Z D U B E Ç F Ç F
 A M S S O T J E S A M Ç R R Z
 N D E V E L O P P E M E N T T
 B L A R G B Ç J I L C F B Y E
 R Ç H W Q C Q L Ç X B X M C K
 V Z P Y D Y K F T Y S Ç J X L
 O E L B A R U D Ç V F D E H X
 X Z R Z J C W S K S O C I A L
 Y R N T Q E U Q I M O N O C E

DEVELOPPEMENT
 ENVIRONNEMENTAL
 DURABLE
 NATUREL
 AMELIORATION
 VERT
 FAUNE
 FLORE
 ECONOMIQUE
 SOCIAL
 ECOLOGIE

AS CUGNOT: UN PEU DE PUBLICITÉ!



Jeux et recettes

L'Association Sportive de Cugnot propose à la vente des tee-shirts de toutes les tailles (S à XL) au prix de 10€ au profit de l'association, c'est l'occasion de faire une bonne action pour faire vivre l'AS du lycée!

RECETTES D'AILLEURS

Marmite de poulet de riz à l'espagnole**Préparation** : 20 min.**Cuisson** : 40 min. Th 6/7 ou 200°C.**Ingrédients pour 6 personnes :**

- ⇒ 150 g de chorizo en rondelles
- ⇒ 150 g de lardons fumés
- ⇒ 500 g de poulet en dés
- ⇒ 1 poivron rouge émincé
- ⇒ 2 oignons blancs hachés et 2 gousses d'ail hachés
- ⇒ 5 ml de cumin
- ⇒ 5 ml de paprika

- ⇒ 2 pincées de piment de Cayenne
- ⇒ Sel
- ⇒ 2 feuilles de laurier
- ⇒ 150 g de riz et 150 ml de bouillon de volaille

Préchauffez le four Th 6/7 ou 200°C.

Dans un bol, mêlez tous les ingrédients dans l'ordre.

Versez les dans une cocotte et faites cuire 40 min Th 6/7, soit 200°C.

Vous pouvez doubler les proportions et préparer ainsi une grande marmite. Faites cuire 1 h, Th 7 ou 210°C.

**Paëlla rapide****Préparation** : 20 min.**Ingrédients pour 6 personnes :**

- ⇒ 100g de chorizo doux en rondelles
- ⇒ 200g de blancs de poulet
- ⇒ 500g de fruits de mer crus décongelés
- ⇒ 1 poivron en petits cubes
- ⇒ 250 ml de petits pois surgelés

- ⇒ 300ml de riz long

MELANGER

- ⇒ 1 petite boîte de concentré de tomate
- ⇒ 400ml d'eau chaude
- ⇒ 1 bouillon concentré
- ⇒ 1 dosette de safran
- ⇒ Sel

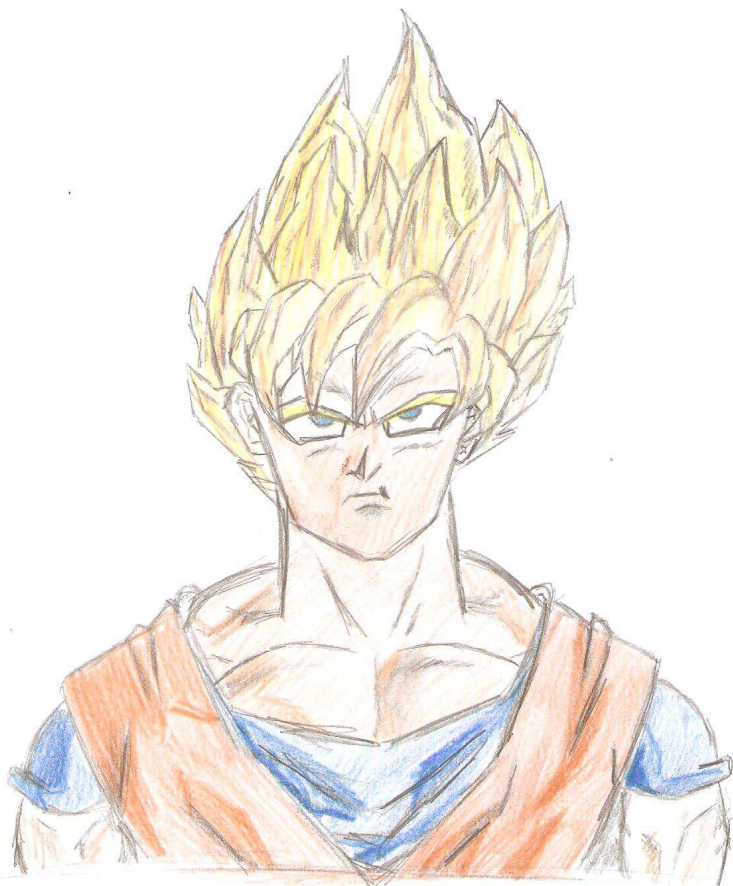
Verser le liquide dans une cocotte adaptée au micro-ondes et mélanger le tout.

Faire cuire au micro-ondes

pendant 17mn puis laisser un temps de repos de 5mn.

Astuce : déposer à la fin de cuisson des gambas ou langoustines cuites, refermer le couvercle et les laisser 5min.

Dessin



Dessins de Frédéric Boilot, 2BMV1



OURS

Art à Cugnot

Directeur de publication :

Mme DE LURI

Rédactrice en chef :

Célia CAMPAGNA
leptitjoseph@gmail.com

Rédacteurs :

Mme Ruhlmann, M. Capovilla,
Mme Seguin, Mme Coulangue, M.
Perrin, Sumantha et la classe de
2^{nde} 1, M. Delegrange, M. Lauruol,
Tristan Allal-Rimbaud, Pierre Con-
toz, Nadège Pertuit, Célia Campa-
gna, Axel Berthelot et Frédéric Boi-
lot.

Professeurs accompagnants :

Mme BRENEOL, Mme BRUILLON,
Mme DREUX, Mme TABAI, M. X et
M. Z

Mise en page :

Mme BRENEOL

Correcteurs :

M. X, Mme Y et M. Z



Coordonnées du lycée:

Lycée polyvalent N.J. Cugnot
55 boulevard Louis Armand
93330 Neuilly-Sur-Marne

Tel : 01.49.44.81.10

Fax : 01.49.44.81.39

E-mail: ce.0932291k@ac-creteil.fr

Site: www.lyceecugnot.fr

Ce numéro est disponible sur le site
du lycée en couleur.

Prochaine parution en avril-mai